

Neuchâtel, le 1 février 2018

Communiqué de presse

« **Nouvel espace d'accueil au Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel** »

Le Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel présente son nouvel espace d'accueil le jeudi 1^{er} février 2018 à partir de 18h. À la fois rafraîchi et modernisé, cet espace a l'ambition d'offrir aux visiteurs une expérience de visite dès l'entrée du bâtiment. Différentes thématiques sont abordées, à l'exemple de l'histoire du Muséum, la photographie animalière ou encore les collections. Quant aux rats des moissons, ils continuent d'accueillir les visiteurs dans un terrarium flambant neuf.

Le Café de la baleine

Avec plus de 60'000 visiteurs annuels, un agrandissement du Café de la baleine s'est avéré nécessaire. Désormais, sur plus de 50m², le Café de la Baleine accueille les visiteurs dans son cadre unique, sous le squelette d'une baleine et au pied d'un diplodocus. De plus, un os inférieur de mâchoire d'une baleine arctique, longue de 5,5 mètres, est exposé et visible au sol à travers une surface vitrée.

Une véritable invasion

Sanglier, chat sauvage, belette d'Europe et bien d'autres animaux s'invitent dans le nouvel espace d'accueil. Mis en scène avec une touche d'humour, ces animaux naturalisés sont accompagnés d'informations sur leurs modes de vie ou habitudes. Les rats des moissons du Muséum s'approprient leur nouveau terrarium plus spacieux et mieux éclairé. Un espace est destiné à accueillir des œuvres artistiques sous la forme d'une petite galerie. Le premier artiste à avoir les honneurs de cet espace est Neil Villard qui expose « *Crépuscules* », une série de photographies obtenues grâce à un piège photographique.

Le Cabinet de curieux

C'est un cabinet de curiosités revisité qui prend place dans l'ancien espace Agassiz. Intitulé désormais Cabinet des curieux, cette annexe du Café de la baleine permet aux visiteurs de s'asseoir avec leurs consommations au calme, dans une ambiance de salon. De part et d'autre des parois sont exposés des objets des collections du Muséum, emblématiques de l'histoire de l'institution ou des recherches actuellement menées. Des mollusques récoltés par le général de Meuron au XVIII^e siècle au premier matériel informatique du musée dans les années 1980, l'histoire du Muséum est retracée et chaque objet détaillé dans un journal mis à disposition des visiteurs. De plus, le Cabinet des curieux accorde une importance particulière aux fondateurs, donateurs et collaborateurs du Muséum qui ont tous œuvré à l'épanouissement de l'institution. Plus de 2000 noms de légataires sont inscrits et le métier de chaque collaborateur évoqué.

Bilan de l'exposition Manger, la mécanique du ventre – Derniers jours

Avec plus de 78 000 visiteurs, l'exposition présentée depuis le mois de novembre 2016 a trouvé un large public qui a été conquis par la combinaison musico-scientifique élaborée de concert avec les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois. Le programme d'activités organisées pendant l'exposition a été fréquenté de manière soutenue, qu'il s'agisse des soirées films et repas, des cours de cuisine, des ateliers pour enfants ou encore de conférence.

L'exposition est encore visible jusqu'au 4 février à 18h.

Contacts presse pour le Muséum d'histoire naturelle :

Ludovic Maggioni – Directeur
032 717 79 61
ludovic.maggioni@unine.ch

Pauline de Montmollin – Conservatrice Relations publiques
032 717 79 62 / 079 263 25 71
pauline.demontmollin@unine.ch